

ZUID-INDIA

DRAVIDISCHE KLEUREN



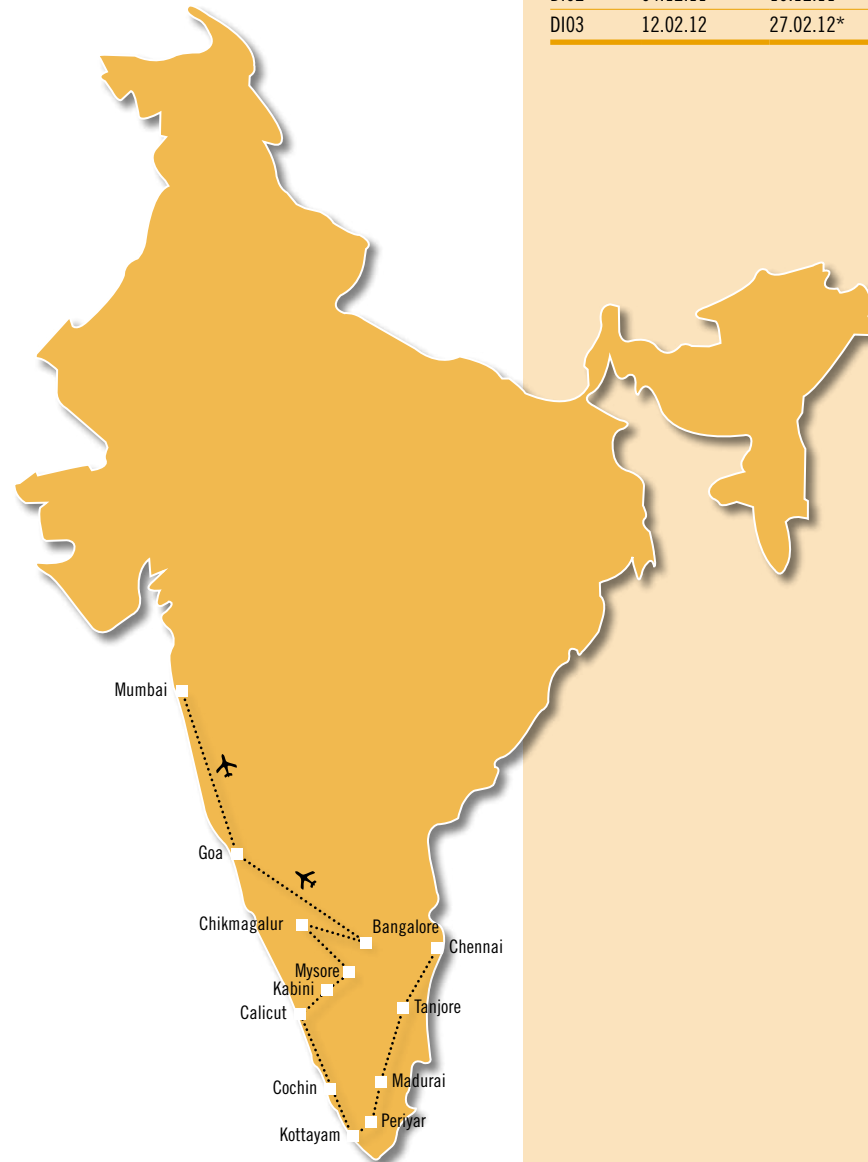
CULTURELE HOOGTEPUNTEN

- De historische tempelroute in Tamil Nadu
- Levendige tempelsteden
- Traditionele podiumkunsten: 'Masters in Trissur'
- Fabuleuze maharadja-paleis in Mysore
- Meesterlijke beeldhouwkunst: Halebid en Belur

NATUURERVARINGEN

- Natuurwandeling in Periyar Park
- Met de houseboat op de backwaters in Kerala
- Boot- en jeepexpedities in het Nagarhole Nationaal Park
- Een paradijselijke vakantiebestemming: Goa

VOLPENSION^o



VERTREKDATA

	van	t.e.m.
D101	13.11.11	28.11.11
D102	04.12.11	19.12.11
D103	12.02.12	27.02.12*

PRIJS

per persoon op basis van:	
2-persoonskamer	4.200 EURO
1-persoonskamer	5.600 EURO

PRIJS*

per persoon op basis van:	
2-persoonskamer	4.400 EURO
1-persoonskamer	5.800 EURO

minimum aantal deelnemers: 15
maximum aantal deelnemers: 20

^o diner op dag 15 is niet inbegrepen

annuleringsverzekering inbegrepen zie pag. 256

DAG 1 BRUSSEL - CHENNAI

's Morgens bijeenkomst in de luchthaven van Brussels Airport voor vertrek per rechtstreekse lijnvlucht van JET AIRWAYS naar Chennai. Alle maaltijden en drank aan boord zijn inbegrepen. Aankomst rond middernacht te Chennai en aansluitend overbrenging naar het TAJ FISHERMANS COVE hotel voor overnachting.

BAKERMAT VAN DE INDIASE TEMPELBOUW**DAG 2 CHENNAI - KANCHIPURAM - MAHABALIPURAM - CHENNAI**

Na het ontbijt vertrekken we naar Kanchipuram en Mahabalipuram. Kanchipuram, een van de zeven heilige steden voor hindoes, wordt ook wel eens de 'Gouden stad met Duizend Tempels' genoemd. In werkelijkheid liggen zo'n zeventig heiligdommen verspreid over de stad. Enkele bouwwerken gaan terug tot de tweede eeuw van onze tijdrekening. Hoog ommuurd en slechts toegankelijk langs veelkleurige toegangspoorten of 'gopurams', herbergen deze pelgrimsplaatsen merkwaaardige gebruiken en gewoontes. Maar wat Brugge is voor de kant, dat is Kanchipuram voor de zijde. We vinden hier in de talloze ateliertjes de meest gegeerde handgeweven zijde van het land. Lunch. Mahabalipuram, een rustig badplaatsje aan de Golf van Bengalen, was ooit een belangrijke havenstad voor de Pallavas, de eerste Dravidische dynastie in Zuid-India. Die hadden de gewoonte om zowel tempels als sculpturen uit de rotswand te houwen, soms zelfs uit één grote monoliet. Dit basisprincipe van de Dravidische architectuur dateert uit de 7de eeuw en heeft geleid tot de fenomenale reputatie van de lokale beeldhouwers, die tot op vandaag in ere wordt gehouden. Wij bezoeken de vijf 'rathas', de buiten gebruik geraakte kusttempel en de wandsculptuur 'Arjuna's boetedoening'. Diner en overnachting in het hotel. (O,L,D)

DAG 3 CHENNAI - TANJORE

Na een vroeg ontbijt rijden we richting Chengalpattu waar we de trein naar Tiruchirappalli of Trichy nemen. In het station wemelt het van de mensen die gepakt en gezakt zich een weg banen door de gezellige drukte. We genieten van het kleurrijke tafereel terwijl we wachten op het perron. Sporen door India is een niet te missen ervaring! Na onze aankomst bezoeken we de tempelstad Srirangam, gelegen op een eilandje in de Kauveryrivier. Hier staat de Sri Ranganathasvami-tempel, de grootste tempel ter ere van Vishnu. Rond de eigenlijke tempel zijn door de eeuwen heen zeven concentrische muren gebouwd met in totaal 21 'gopurams'. Tussen de buitenste muren vinden wij winkeltjes, scholen, ateliertjes, woningen van brahmanen en dispensaria. Het geheel vormt een ware stad op zich. Daarna rijden we naar Thanjavur of Tanjore. Deze stad verpersoonlijkt alles wat de Chola-dynastie (850-1173) destijds heeft verwezenlijkt op gebied van kunst en filosofie. Diner en overnachting in het eenvoudige PARISUTHAM hotel. (O,L,D)

GROOT & SEREEN**DAG 4 TANJORE - MADURAI**

Ontbijt. We bezoeken deze ochtend de Sri Brihadisvara-tempel. Dit heiligdom, dat op de wereldlijst van de door Unesco beschermde monumenten is geplaatst en dus alle oorspronkelijke spirituele functies heeft verloren, straalt desalniettemin een majestueuze klasse uit. Midden in een tempeltuin en omgeven door een arcade van kleine nissen, troont het enorme tempelcorpus. Hier wordt de grootste Shiva-lingam van India onder een dertien verdiepingen hoge toren bewaard. Met een beetje geluk treffen wij de priesters op het moment dat zij emmers melk, water en gele saffraanpasta uitgieten over de enorme zwart granieten lingam. Muzikanten en tempeldanseressen of 'devadasis' begeleiden de traditionele tempelfeesten. Tegenover het heiligdom staat een kolossaal beeld van de stier Nandi. Ook de fascinerende muurschilderingen en de uitgebreide collectie bronzen beelden staan op het programma. Na de lunch rijden we naar Madurai waar wij inchecken in het GATEWAY hotel. Na het diner rijden we nog even naar de indrukwekkende Meenakshi-tempel waar we de traditionele avondceremonie bijwonen. Hier wordt Shiva iedere avond onder gezang van oude Tamil hymnen, naar de slaapkamer van zijn echtgenote Meenakshi gebracht. (O,L,D)

PERIYAR NATIONAAL PARK**DAG 5 MADURAI - PERIYAR**

Na het ontbijt verkennen we deze tweede grootste stad van Tamil Nadu. Pelgrims kleuren het straatbeeld en overall merkt men religieuze bedrijvigheid. Hier beheerst de imposante 16de eeuwse Meenakshi-tempel met zijn vier enorme 'gopurams' het straatbeeld. Meer dan honderd jaar lang werkten de beste kunstenaars van Zuid-India aan dit uniek geheel van torens en galerijen. Het 17de eeuwse paleis van Tirumalai Nayak weerspiegelt de rijkdom van het toenmalige koninkrijk. We rijden door naar Periyar, gekend voor zijn wildreservaat. Bij aankomst nemen we de lunch in het sfeervolle SPICE VILLAGE hotel. Op de grens van Tamil Nadu en Kerala ligt een uitgestrekt natuurreservaat, het Periyar Nationaal Park. Het 800 km² grote reservaat ligt rond een kunstmatig meer, op een hoogte van 900 tot 1800 m. Hier kunnen wij genieten van het koelere klimaat en een vredevolle natuurbeleving na de hectische steden die wij de laatste dagen hebben bezocht. Wij maken nog een korte maar leerrijke kruidenwandeling. Avondmaal en overnachting in het hotel. (O,L,D)

GROENE THERAPIE & BACKWATERS-BELEVING**DAG 6 PERIYAR - KOTTAYAM**

Ontbijt. Voor ons vertrek met de bus maken wij nog een vroege ochtendwandeling in het Periyar Nationaal Park onder begeleiding van een ervaren natuurgids. We verlaten Periyar en maken al snel kennis met de meest groene deelstaat van Zuid-India, Kerala. De rit naar de lagunen is een lust voor het oog. We rijden door dicht junglegebied waarin wij halfverdoken rubber-, koffie-, thee- en peperplantages kunnen onderscheiden. Onderweg brengen we een bezoek aan een theeplantage. Overal heeft de mens de natuurlijke rijkdommen en de mogelijkheden van het uitzonderlijke klimaat geëxploiteerd door de lucratieve kruiden- en specerijenhandel. Kokospalmen staan met ontplofende kruinen op elastische stammen en voorzien de kokosindustrie, nog steeds een belangrijke werkgever in deze streek, van grondstoffen. Voor we het goed doorhebben, rijden we over de dijken van het natuurlijke waterbekken van de backwaters. Voor de lokale bevolking zijn deze kanaaltjes echte levensaders. Koken, wassen, plassen, vervoer en verblijf, alles gebeurt op het water. Wij schepen in op onze houseboat voor de lunch, diner en overnachting en een onvergetelijke backwater-cruise. Deze unieke ervaring weegt zeker op tegen het beperkte comfort gedurende deze overnachting. (O,L,D)

DE LEVENDIGE BACKWATERS

De backwaters lijken wel synoniem voor de hele deelstaat Kerala. Het is een eindeloos samenvloeiend van immense waterpartijen, kunstmatige meren, kanalen, riviertjes, lagunes, moerassen en afgedamde reservoirs. Deze liggen soms parallel met de kustlijn van de Indische Oceaan maar kunnen eveneens tot 20 km diep inlands terug te vinden zijn. Na de moesson vloeit zeewater de 'backwaters' binnen en verzouten de alluviale reserves. De toevloed van de moessonwaters zorgt er voor dat tussen mei en september zoet water terug naar de zee stroomt. Grote delen van het land liggen hier beneden het waterniveau. Het is een uniek ecosysteem dat nergens ter wereld zijn gelijke kent! Planten en dieren, vooral vogels, hebben zich in de loop der tijden aangepast. Zij zorgen voor een ongeëvenaard schouwspel, vooral in de vroege ochtenduren, wanneer onze boot geluidloos door een lichte nevel glijdt. We varen langs dorpjes waar moeders het ontbijtgerie spoelen; scholen wachten op de eerste leerlingen; langs gehuchten met slechts enkele huisjes van stro en klei; tussen eenden, reigers, otters en waterratten. We passeren bruggetjes waarop opa's zitten te vissen. We dobberen langs vrouwen die kleurrijke wimpeltjes wasgoed ophangen of varen achter het roeiboortje van de kruidenier die zijn koopwaar brengt.

DAG 7 KOTTAYAM - COCHIN

We ontbijten op onze houseboat en varen tot Alleppey waar de bus ons opwacht om door te reizen naar Cochin. Het oude stadscentrum van Cochin, Fort Kochi genoemd, ligt op een eilandje dat nog steeds de aloude sfeer van een rustig vissersstadje uitstraalt. We wanen ons al gauw ware Europese zendelingen zoals onze 15de en 16de eeuwse voorgangers uit Holland of Portugal. Opvallend veel christelijke kerken domineren met hun torens de horizon. Alles ligt hier binnen wandelbereik. We worden verwelkomd in ons hotel BRUNTON BOATYARD voor de lunch. 's Namiddags bewonderen we de ingeniëuze Chinese visnetten en zien wij de vissersboten aanmeren met de vangst van de dag. Een aangename havenrondvaart geeft ons een meer uitgebreid beeld van de oude en moderne havenactiviteiten voor we naar het hotel terugkeren voor het avondmaal en de overnachting. (O,L,D)

EEN STUKJE PORTUGAL IN ZUID-INDIA

DAG 8 COCHIN

Na het ontbijt brengen we een stadsbezoek aan Cochin. Deze kosmopolitische havenstad, waar hindoes, moslims, christenen en joden vreedzaam naast elkaar leven, heeft heel wat bezienswaardigheden te bieden. In het hart van de Joodse wijk bezoeken we een 16de eeuwse synagoge. De vloer bestaat uit honderden handbeschilderde tegels van blauw porselein. Het Hollands Paleis, gebouwd door de Portugezen als geschenk voor de toenmalige Raja van Cochin, combineert de Portugees koloniale stijl met de typische Kerala-bouwstijl. Later werd het gebouw nog eens gerenoveerd door de Hollanders tot een soort Burgher-bungalow. Lunch in het hotel. Deze middag bezoeken we India's oudste Europese kerk. Deze kerk werd opgetrokken in de 16de eeuw door franciscanen. 's Avonds wonen we een Kathakali-voorstelling bij. Deze dansvorm, typisch voor Kerala, is een combinatie van dans, drama, muziek en pantomime. Met groteske gebaren en expressieve make-up worden meestal lokale legenden opgevoerd. Avondmaal in een lokaal restaurant en overnachting in het hotel. (O,L,D)

EEN DAGJE MET DE 'MASTERS IN TRISSUR'

DAG 9 COCHIN - TRISSUR - CALICUT

Na een zeer vroege wekdienst en een kopje koffie of thee verlaten we elke toeristische piste en gaan op pad naar Trissur. Onderweg stoppen we even voor ons picknickontbijt. Na een rit van 200 km bereiken we de 'gurukul' van Kalamandalam, waar we eerst de lunch nemen. We zijn hier op de campus van een heel bijzondere school waar de

leermeesters of guru's hun leerlingen opleiden in de praktijk van traditionele podiumkunsten. Om de werking van de school niet te verstoren, worden we in kleine groepjes rondgeleid door studenten. Na het bekijken van een audiovisuele presentatie, brengen we een bezoek aan de 'koothambalam' of het tempeltheater en enkele 'kalaris' of klassen waar klassieke dans, acteerkunst, make-up, zang en lokale klassieke muziek worden bijgebracht. De manier waarop oude cultuurpatronen worden doorgegeven en in stand gehouden, dwingt respect af. Na deze speciale ervaring rijden we door naar Calicut of Kozhikode aan de kust van Malabar. Het lijkt wel of de gonzende bedrijvigheid van de hout- en specerijenhandel sinds de komst van de Portugezen of de Engelse 'East Indian Company' nog steeds van geen wijken wil weten. We dineren en overnachten in het GATEWAY hotel. (picknickontbijt,L,D)

DAG 10 CALICUT - KABINI

Ontbijt. Bij het verlaten van Calicut merken wij niet enkel de oude moskeeën maar ook opvallend veel hoogbouw op. Veel inwoners van deze kuststreek hebben werk gevonden in de Arabische Emiraten en brachten voldoende middelen mee om familiewoonsten te vervangen door de modernste appartementen. Wij rijden door het pittoreske land van Wayanand, het land van de rijstvelden, plantages en kruidentuinen. Watervallen en bizarre bergbulten van vulkanische oorsprong zorgen voor een boeiende scenografie van de dichtbeboste Niligiri-heuvels. We lunchen in een lokaal restaurant. Even later steken we de grens over met de deelstaat Karnataka en vervolgen onze weg naar het Nagarhole National Park. Hier verblijven we twee nachten in het ORANGE COUNTY resort. (O,L,D)

OP NATUURVERKENNING IN HET ONGEREPT NAGARHOLE NATIONAAL PARK

DAG 11 KABINI

Ontbijt. Nagarhole was ooit het jachtgebied van de maharadja's. Pas sedert 1955, door toedoen van Rajiv Gandhi, kreeg het de status van beschermd natuurgebied. Enkele primitieve volksstammen werden gedeeltelijk verplaatst naar zones buiten het park, maar bleven toch trouw aan hun oorspronkelijke manier van voedsel zoeken. De Kurumbas zijn van oudsher bekend om hun acrobatische wijze waarmee ze honing vergaren uit wilde bijentrossen hoog in de bomen. De meest spectaculaire bewoners van dit immense park zijn vanzelfsprekend de olifanten die in kleine kuddes over de uitgestrekte grasvlakte trekken. Ook de Indiase bizon, vierhoornige antilopen, sambarherten, beren, hordes wilde honden en allerhande apenfamilies bevolken het park. Langs de oever van het meer slapen krokodillen en de variatie aan vogels is nauwelijks in kaart te brengen. Met geluk krijgen we misschien een Indiase tijger in het vizier. Lunch, diner en overnachting in het resort. (O,L,D)

TEMPEL VAN DE ILLUSIES

DAG 12 KABINI - SOMNATHPUR - MYSORE

Na het ontbijt trekken we richting Somnathpur. We bezoeken de extravagante tempel van de Hoysala-dynastie uit de 13de eeuw. De reliëfs van de Kesava-tempel, gewijd aan Shiva, creëren een geweldige illusie van beweging. Tegelijk vormen ze een unieke aanvulling op de stervormige constructie van de tempel. Als we het nabijgelegen Mysore bereiken, nemen we de lunch in het heritage ROYAL ORCHID METROPOLE hotel. 's Namiddags maken we kennis met deze aangename stad. Ons bezoek begint bij het paleis van de maharadja in een overdreven pompeuze Indo-Saraceense stijl. Het is ongetwijfeld het hoogtepunt in het oeuvre van de Ierse architect Henry Irwin die hoofdzakelijk in India heeft gewerkt. Het kloppend hart van de oude stad is zonder twijfel de kleurrijke en geurige Devaraja-markt, beroemd voor de parfums en wierookstokjes. We dwalen tussen kraampjes waar groenten, fruit en allerhande kruiden naast kippen, geiten en het hele gamma huisgerief worden verkocht. De 17de eeuwse Sri Chamundeswari-tempel wordt het indrukwekkende eindpunt van het bezoek. De hele stad ligt letterlijk aan onze voeten. Vanaf de heuvel heb je een schitterend uitzicht over de stad. Diner en overnachting in het hotel. (O,L,D)

HET MEESTERWERK VAN BEELDHOUKUNST

DAG 13 MYSORE - CHIKMAGALUR

Ontbijt. We verlaten Mysore en brengen een kort bezoek aan de Daria Daulat Bagh, het bevallige zomerpaleis van Tipu Sultan. Deze Zuid-Indiase held, die bij herhaling de Engelse legers wist te misleiden, werd in 1799 tijdens een verschrikkelijk gevecht door kolonel Wellesley, de latere Duke of Wellington, verslagen. Een dergelijk militair hoogstandje zou Wellington later in Waterloo nog eens overdoen. Het zomerpaleis heeft wanden vol geschilderde heldendaden van Tipu Sultan en stelt precieuze memorabilia tentoon. Even later komen wij bij het jain-heiligdom van Sravanabelgola. Boven op een enorme granieten rots en zo'n zevenhonderd trappen hoog staat een kolossaal beeld van een jain 'Thirtankara'. Om de twaalf jaar wordt hier een spectaculaire ceremonie gehouden. De 18 m hoge figuur wordt dan overgoten met goudblaadjes, melk, goudsbloemen en sieraden. Na de lunch wacht ons nog een boeiend verzoek aan de beroemde tempels van Belur en Halebid. Hier zien wij indrukwekkende voorbeelden van Hoysala-vakmanschap en een onbetwist hoogtepunt in de geschiedenis van de Indiase beeldhouwkunst. We rijden tot slot van deze rijk gevulde dag richting Chikmagalur, waar we bij aankomst dineren en overnachten in het GATEWAY hotel. (O,L,D)

DAG 14 CHIKMAGALUR - BANGALORE - GOA

Na een vroeg ontbijt rijden we naar Bangalore, een van de vijf grootste steden in India. We lunchen in een lokaal restaurant en nemen kort na de middag een binnenlandse vlucht naar Goa. Ingesloten tussen de grote staten Maharashtra en Karnataka, heeft het bescheiden Goa altijd de reputatie van ideale vakantiestaat gehad. Sedert de Portugezen in de 16de eeuw de formidabele geografische mogelijkheden van de tropische baaien hebben ingezien, heeft Goa veel opvallende veranderingen ondergaan. Het oude Portugese Goa, waar dominicanen, franciscanen en jezuïeten protserige barokke en rococo kerken naast hun kloosters optrokken, moest worden verlaten wegens onverdedigbaar. De Portugezen adopteerden dan maar Panjin, een stoffig en weinig aantrekkelijk vissersdorp aan de overkant van de rivier. Toch zouden de conquistadores hier nooit dezelfde luisterrijke architectuur achterlaten. In de late namiddag worden we overgebracht naar het ALILA DIWA GOA hotel. Diner en overnachting. (O,L,D)

DAG 15 GOA - MUMBAI - BRUSSEL

Ontbijt. Een wandeling in het oude Goa mag in het programma niet ontbreken. Tussen enorme 'rain trees' ligt de Basilica de Bom Jesus. Hier trekken de relieken van Sint Franciscus Xaverius talrijke nieuwsgierige bezoekers. Om de tien jaar wordt het lichaam van de heilige, op de verjaardag van zijn dood op drie december, in een indrukwekkende processie rondgedragen. Ondanks de getorcelleerde zuilen, de vergulde altaren en de druk versierde tabernakels geeft de kerk een serene en sobere indruk. Aan de overkant van de graspartijen ligt Sé Cathedral, gewijd aan de heilige Catherina. Omdat de Portugese kapitein Alfonso de Albuquerque Goa kon herwinnen van de moslims op haar feestdag, werd deze kerk als herdenkingsmonument naar haar genoemd. Het is ongetwijfeld de grootste christelijke kerk in India. Na de lunch in een lokaal restaurant genieten we nog eventjes van het hotel voordat we naar de luchthaven rijden voor de vlucht naar Mumbai. Aansluitend vertrek vanuit Mumbai per rechtstreekse nonstop lijnvlucht van JET AIRWAYS naar Brussel. (O,L)

DAG 16 BRUSSEL

's Ochtends aankomst in de luchthaven van Brussels Airport.

Reis comfortabel naar India in Première.



ALTIJDEJET1819

Voor de bestemmingen India en de Himalaya-X rondreis doet ANDERSDANANDERS een beroep op Jet Airways, die rechtstreekse vluchten verzorgt tussen Brussels Airport en Delhi/Madras. Deze maatschappij biedt een uitstekende service en een uitgebreid inflight entertainment systeem in economy class. Er is ook de mogelijkheid – onder voorbehoud van beschikbaarheid – te kiezen voor een upgrade naar "Première" class (business class) waarvan hierboven een voorbeeld. Laad uw batterijen helemaal op en geniet een ongestoorde slaap op de ligbedden. Zo bereikt u uw bestemming uitgerust, klaar om de bezoeken aan te vatten.

JET AIRWAYS 

BELANGRIJK OM WETEN

- Tijdens deze exclusieve 16-daagse rondreis met een uiterst gevarieerd programma, komen we in contact met de verscheidene hoogtepunten van de rijke Indiase cultuur, de prachtige landschappen van Kerala, afwisselende natuurparken en het dagelijks leven van de Tamil.
- De vluchten worden verzorgd door de luchtvaartmaatschappij JET AIRWAYS, die rechtstreekse vluchten naar Chennai en Mumbai aanbiedt vanuit Brussel.
- Graag wijzen wij u erop dat India een immens continent op zich is. Dit betekent dat bepaalde trajecten, hoe interessant ook, toch vrij lang zijn. Het wegennet in India is sterk verschillend per regio. Op veel plaatsen komt de gemiddelde snelheid niet boven de 25 km per uur.
- De hele rondreis verblijven we in zorgvuldig geselecteerde hotels. De hotels werden gekozen omwille van hun comfort, de unieke bouwstijl of hun geïntegreerde ligging in de natuur. Ook tijdens dit India-programma wordt er niet overnacht in de trein. Wel kozen we dit jaar voor een overnachting op een houseboat, wat ons een unieke ervaring biedt! Het comfort van de kajuiten is echter beperkt.
- Deze reis verloopt in volpension met uitzondering van het diner op dag 15.
- Deze afwisselende reis staat open voor elke leeftijd. Iedereen die over een normale conditie beschikt, kan deelnemen aan alle excursies en wandelingen die worden georganiseerd.
- Wildlife komt spijtig genoeg niet 'à la carte' en kan bijgevolg nooit gegarandeerd worden.
- Alle reizen worden ter plaatse begeleid door een Nederlandstalige reisleid(st)er.
- Alle fooien voor lokale gidsen en chauffeurs, evenals de luchthaven- en lokale taksen die geldig waren op 1 oktober 2010, zijn inbegrepen.
- Onvoorziene plaatselijke, logistieke of weersomstandigheden kunnen verschuivingen in het programma noodzakelijk maken. Al het mogelijke wordt dan gedaan om het programma zo nauwkeurig mogelijk te volgen.
- Per kamer ontvangt men een handig reishandboek. Indien er geen Nederlandstalig exemplaar beschikbaar is, voorzien wij een Engelstalig reishandboek.
- De visumkosten voor India zijn niet inbegrepen.
- Annuleringsverzekering is inbegrepen.

HOTELS

(* = OFFICIËLE CATEGORIE INDIA /° = BEOORDELING ADA)

Dag 1-2 CHENNAI - TAJ FISHERMANS COVE (**/°°°°plus)**

Fishermans Cove was oorspronkelijk een Nederlands fort, dat later werd omgebouwd tot een van de beste resorts in Zuid-India. Het resort ligt op 1 uur rijden van de internationale luchthaven. De ruime kamers zijn voorzien van alle moderne faciliteiten. Het resort beschikt o.a. over een uitgebreide spa, een buitenzwembad en een fitnesscenter.
www.tajhotels.com

Dag 3 TANJORE - PARISUTHAM (**/°°°°)**

Het Parisutham hotel is het beste hotel voor handen in Tanjore en werd opgetrokken in hedendaagse stijl. De ruime kamers beschikken over alle modern comfort. Het hotel beschikt over een buitenzwembad en een ayurvedisch centrum.
www.hotelparisutham.com

Dag 4 MADURAI - THE GATEWAY (**/°°°°)**

Het Gateway hotel is een prachtig voorbeeld van koloniale architectuur. In de kamers vinden we opnieuw de koloniale sfeer terug. Alle modern comfort is aanwezig. Het hotel beschikt over een buitenzwembad, een fitnesscentrum en een ayurvedisch centrum.
www.thegatewayhotels.com

Dag 5 THEKKADY - SPICE VILLAGE (**/°°°°plus)**

Dit ecologisch geïnspireerd hotel is gelegen aan de rand van het Periyar-natuurpark. De bungalows werden opgetrokken met aandacht voor de 'eco-footprint'. De inrichting van de kamers is eenvoudig, maar alle comfort is aanwezig. Dankzij het koele bergklimaat is hier geen airconditioning nodig. Het domein beschikt ook over een ayurvedisch centrum en een buitenzwembad.
www.cghearth.com

Dag 6 ALLEPPEY - HOUSEBOAT (nvt/nvt)

Overnachten op een houseboat in de beroemde backwaters van Kerala is een unieke ervaring! Hiervoor moeten we graag 1 nacht het comfort van een luxe hotelkamer in. De oorspronkelijke rijstboten zijn volledig opgetrokken uit natuurlijke materialen. Iedere boot beschikt over twee kajuiten, elk voorzien van een eigen badkamer en airco. Er is een keuken en een gemeenschappelijk open salon met fantastisch uitzicht op het landschap.

Dag 7-8 COCHIN - BRUNTON BOATYARD (nvt/°°°°)

Deze voormalige 19de eeuwse scheepswerf is ideaal gelegen aan de rustige kant van de haven in het hart van Fort Cochin. De nautische geschiedenis van het hotel volgt ons door het hele domein. Het hotel beschikt over slechts 22 kamers met hoge plafonds en meubels die ons doen terugdenken aan vervlogen koloniale tijden. Het hotel heeft een ayurvedische spa en een buitenzwembad.
www.cghearth.com

Dag 9 CALICUT - THE GATEWAY (**/°°°°)**

Het vroegere Taj hotel ligt op slechts 500 m van het strand. De kamers zijn voorzien van alle moderne faciliteiten. Na een gevulde dag kunnen we gebruik maken van het buitenzwembad, de spa- en fitness-faciliteiten.
www.thegatewayhotels.com

Dag 10-11 KABINI - ORANGE COUNTY (**/°°°°plus)**

Het recente en luxe resort ligt tussen de koffie- en kruidenplantages, aan de rand van het Nagarhole National Park. In 2009 won het resort maar liefst 3 prijzen, onder andere voor India's 'Leading Wildlife Resort'. De ruime kamers zijn ondergebracht in bungalows, verspreid over het domein. Zij werden met oog voor detail ingericht, beschikken elk over een jacuzzi en zijn voorzien van alle modern comfort.
www.orangecounty.in

Dag 12 MYSORE - ROYAL ORCHID METROPOLE (**/°°°°plus)**

Het is even teruggaan in de tijd, als we ons door het hotel begeven op weg naar de Heritage Wing kamers die we betrekken. Deze residentie van de maharadja van Mysore was in de jaren twintig opgetrokken om hoge Britse gasten te ontvangen. De mansion werd sfeervol gerestaureerd tot hotel, gedecoreerd met antiek in combinatie met modern comfort. Ter ontspanning is er een buitenzwembad en fitnesscenter.
www.royalorchidhotels.com

Dag 13 CHIKMAGALUR - THE GATEWAY (**/°°°°)**

Het hotel is als een bungalow opgetrokken rond de voornaamste diensten van restaurant en vermaak. De kamers liggen, ondergebracht in kleine bungalows, verspreid over de ruime tuin. Alle modern comfort is aanwezig. Het buitenzwembad vormt zowat het centrale ontmoetingspunt.
www.thegatewayhotels.com

Dag 14 GOA - ALILA DIWA GOA (**/°°°°)**

Dit designhotel, bevindt zich op 500 meter van het zwarte zandstrand en is genesteld tussen de rijstvelden. De strak ingerichte kamers zijn ruim en beschikken over alle modern comfort. Dit hotel beschikt over een buitenzwembad met panoramisch uitzicht en een spa. Een ideale locatie om te verlengen na de rondreis.
www.alilahotels.com